

طراح امور گرافیکی با رایانه

۱) وقتی راه می رویم و انسانها را مشاهده می کنیم عمل..... و وقتی به یک انسان دقت می کنیم عمل را انجام می دهیم؟

الف) دیدن- دیدن

ب) نگاه کردن - دیدن

ج) دیدن نگاه کردن

د) نگاه کردن نگاه کردن

۲) کدام یک از عناصر زیر جزء عناصر اولیه بصری می باشند

الف) نقطه ب) خط ج) سطح د) هر سه مورد

۳) کبوتری شاخه ی زیتونی را بر دهان خود دارد این تصویر نماد کدام یک از موارد بیان و دریافت پیام بصری است؟

الف) شبیه سازی ب) رمز یا سمبلیسم ج) بازنمایی د) شیوه انتزاعی

۴) کدام یک از وسایل زیر اثر پذیر است؟

الف) کاغذ و مقوا ب) مداد ج) قلم مو د) گونیا

۵) جنس مغزی مداد از چه نوعی می باشد؟

الف) گرافیت ب) گرانتیت ج) مس د) خاکستر

۶) کدام وسیله به شکل نیم دایره بوده و برای رسم زاویه ها استفاده می شود

ب) پرگار ج) گونیا د) نقاله الف) خط کش

۷) مایع ای است ژله رنگ که برای چسباندن سطوح استفاده می شود؟

الف) شابلون ب) چسب مایع ج) نوار چسب د) هیچ کدام

۸) اولین اثری که یک شی مثل مداد یا گچ بر روی صفحه جا میگذارد چه نام دارد؟ الف) دایره ب) خط ج) نقطه د) گره

۹) جمله ی درست را انتخاب کنید؟

الف) یک شکل در یک کادر میتواند نقطه باشد و در کادر دیگر یک شکل هندسی بزرگ باشد.

ب) نقطه ای که در پایین کادر قرار می گیرد سنگینی را القا میکند

ج) نقطه ای که در بالای کادر قرار می گیرد بیان کننده سبکی امر است.

د) هر سه مورد

۱۰) کدام یک از ابزار های زیر کمک ترسیم می باشند؟

الف) خط کش ب) پرگار ج) مورد الف و ب د) هیچ کدام

۱۱) با انجام کدام عمل بر روی نقطه ها میتوان مفهوم انبساطی و انقباضی را نمایش داد؟

الف) جمع و تفریق ب) تکرار نقطه ج) تناوب نقطه د) متنوع کردن نقاط

۱۲) مهمترین عنصر تشکیل دهنده ی موضوعات هنری چیست

الف) مربع ب) دایره ج) نقطه د) خط

۱۳) کدام یک از جمله های زیر نادرست است

الف) خط بدون انرژی می باشد

ب) خط دارای انرژی فعال و متحرکی است

ج) نقطه دارای انرژی متمرکز و ثابتی است

د) خط با نقطه شروع و با نقطه به اتمام میرسد

۱۴) کدام یک از نوع استفاده خطوط نشان دهنده حالت عاطفی و روحی هنرمند است

الف) کنستراکتیو ب) گرافیت ج) اکسپرسیو د) معمولی

۱۵) انواع خطوط موجود در طبیعت را نام ببرید

الف) عمودی - مایل - افقی - منحنی - شکسته

ب) عمودی - اویزان - مورب - شکسته

ج) عمودی - افقی - مورب د) منحنی - عمودی - افقی - شکسته

۱۶) کادر کدام یک از عوامل زیر را سبب می شود

الف) انرژی بصری را که از درون به بیرون گرایش دارد

ب) انرژی بصری بیرون از کادر را می خواهند به درون آن نفوذ کنند به کنترل در میاورد

ج) هردو مورد د) هیچ کدام

۱۷) در کدام یک از کادرهای زیر نقطه ی مرکز مورد توجه قرار می گیرد

الف) کادر عمومی ب) کادر افقی ج) کادر مربع د) کادر مثلثی

۱۸) برای کشیدن دریا بهتر است از کدام کادر استفاده شود

الف) کادر عمومی ب) کادر افقی ج) کادر مربع د) کادر مثلثی

۱۹) کدام یک از اشکال زیر دارای سطح منظم می باشد

الف) دایره ب) مربع ج) لوزی د) همه موارد

۲۰) شکل زیر از ترکیب کدام عنصر هندسی ساخته شده است

الف) دایره ب) مربع ج) لوزی د) مثلث

۲۱) کدام شکل زیر از تغییر دادن زاویه ها و اندازه های ضلع های مربع بدست می آید

الف) لوزی ب) دایره ج) مستطیل د) پنج ضلعی

۲۲) کدام یک از اشکال زیر تعادلی بی پایان را القاء می کند

الف) بیضی ب) دایره ج) مربع د) همه ی موارد

۲۳) واژه ی ارگانیک به چه معناست؟

الف) سطوح هندسی

ب) اشکال هندسی ج) سطوح غیر هندسی د) اشکال غیر هندسی

۲۴) کدام یک از هنرهای تجسمی زیر با حس لامسه در ارتباط است

الف) بافت ب) سطح ج) نقاشی د) هیچ کدام

۲۵) انواع بافت را نام ببرید

الف) بافت بصری ب) بافت لامسه ای ج) هردو مورد د) هیچ

کدام

۲۶) روش های ایجاد بافت را بیان کنید

الف) روش تصویری ب) روش ترسیمی ج) هیچ کدام د) مورد الف و ب

۲۷) اگر هنرمندان بخواهند جنسیت را به صورت واقعی نمایش دهند از کدام نوع بافت استفاده می کنند؟

الف) بافت تصویری ب) بافت لامسه ایی

ج) بافت معمولی د) چنین بافتی وجود ندارد

۲۸) کدام یک از اشکال هندسی زیر دارای سه بعد طول و عرض و عمق یا ارتفاع میباشد؟

الف) دایره ب) حجم ج) مربع د) هیچ کدام

۲۹) انواع حجم را نام ببرید

الف) واقعی و غیر واقعی ج) واقعی و اصلی د) همه ی موارد

۳۰) کدام جمله درست است

الف) کره همواره دارای تعادل است

ب) مکعب حجم بون تعادل است ج) مکعب از کره ساخته می شود

د) کره در هر شرایطی به غیر از سطح شیب دار تعادل دارد

۳۱) تعداد احجام معروف چند عدد می باشد

الف) پنج گانه ب) شش گانه ج) هفت گانه د) هشت گانه

۳۲) شکل زیر چه نام دارد؟

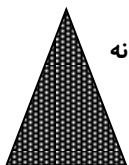
الف) مکعب ب) هرم ج) استوانه د) مخروط

۳۳) مخروط چند سطح دارد؟

الف) سطح قائده ب) سطح قائده و جانبی

ج) سطح قائده و جانبی و عمود د) سطح قائده و عمود

۳۴) به ایجاد فضای سه بعدی در روی سطح دو بعدی چه گویند؟



الف) فضای واقعی (ب) فضای مجازی (ج) ایزوپکتو (د) پرسپکتیو

(۳۵) کدام یک از پرسپکتیوهای زیر در دسته ی موازی قرار دارند؟

الف) کاوالیر (ب) یک نقطه ای (ج) دو نقطه ای (د) سه نقطه ای

(۳۶) کدام یک از پرسپکتیوهای زیر مانند کاوالیر بوده اما به نسبت $\frac{2}{3}$ و $\frac{3}{4}$ ترسیم میشوند؟

الف) کابینت (ب) جنرال (ج) ایزومتريک (د) هر سه مورد

(۳۷) در کدام نوع پرسپکتیو ابعاد و اندازه ها در حدود ۱۸ درصد بزرگتر از

اندازه ی واقعی می باشند؟ الف) دیمتری (ب) جنرال (ج) ایزومتريک

(د) کابینت

(۳۸) این نوع پرسپکتیو در اکثر مواقع بصورت ذهنی است و از آن برای ایجاد فضا های اغراق آمیز استفاده میشود؟

الف) سه نقطه ای (ب) دو نقطه ای (ج) یک نقطه ای (د) کابینت

(۳۹) ایجاد نظم خاص در اشیا چه نام دارد؟

الف) کار بندی (ب) پرسپکتیو (ج) تکرار (د) تناسب

(۴۰) تعریف تناسب طلایی چیست؟

الف) تناسب است که در آن اندازه ها از قوانین خاص پیروی میکند.

(ب) تناسبی است که در آن قوانین خاص وجود ندارد.

(ج) تناسبی است که در آن قوانین خاص برای اشکال وجود دارد. (د) مورد الف و ج.

(۴۱) عامل محدود کننده ی عناصر تشکیل دهنده ی تصویر چه نام دارد؟

الف) نقطه ی طلایی (ب) تکرار (ج) تناسب (د) کادر

(۴۲) الفبای ترکیب بندی چه نام دارد؟

الف) تناسب (ب) کمپوزیسیون (ج) پرسپکتیو (د) هیچ کدام

(۴۳) تقارن چیست؟ الف) دونیمه از یک شکل

(ب) تطابق دونیمه از شکل بر روی هم (ج) خط وسط یک شکل (د) هیچ کدام

(۴۴) کدام یک از تعادل های زیر بیان کننده ی وقار و سنگینی است؟

الف) تعادل غیر متقارن (ب) تعادل متقارن (ج) تعادل فعال (د) تعادل

غیر قرینه

(۴۵) به تکرار هر گونه شکل رنگ موقیت و حرکت شبیه به هم که طبق نظم

معینی بیان شده باشد چه می گویند؟ الف) تعادل (ب) تقارن (ج) ریتم

(د) تکرار

(۴۶) انواع ریتم را نام ببرید؟

الف) ریتم در تکرار - ریتم در رنگ - ریتم در تناوب - ریتم در

اندازه

(ب) ریتم در تکرار - ریتم در اندازه

(ج) ریتم در اندازه - ریتم در رنگ - ریتم در شکل - ریتم در تکرار

(د) ریتم در اندازه - ریتم در شکل - ریتم در رنگ

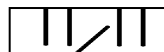
(۴۷) کدام یک از اشکال زیر بیان کننده تکرار متناوب است؟



(ب)



الف)



(د)



(ج)

(۴۸) کدام روش ایجاد ریتم با استفاده از حرکت سطوح و خطوط منحنی به

وجود آمده واز تناسب برخوردار است؟ الف) تکرار یکنواخت

(ب) تکرار متناوب (ج) تکرار تکاملی (د) تکرار موجی

(۴۹) ریتم برای چه قوه هایی قابل درک است؟

الف) شنوایی (ب) بینایی (ج) عضلانی (د) همه موارد

(۵۰) جای دادن منطقی عناصر تجسمی در فضای مورد نظر در سطح دوبعدی

و یا در فضای سه بعدی را چه می گویند؟

الف) ترکیب بندی (ب) تجزیه بندی (ج) تقارن (د) تعادل

(۵۱) کدام یک از عوامل زیر در به وجود آمدن یک ترکیب موفق بصری الزامی است؟

الف) وجود تعادل بصری

(ب) وجود تناسب و هماهنگی میان عناصر مختلف یک ترکیب

(ج) وجود رابطه ی هماهنگ اجزا با کل و موضوع اثر

(د) همه ی موارد

(۵۲) انواع ترکیب بندی را نام ببرید؟

الف) متقارن - غیر متقارن

(ب) متقارن - قرینه

(ج) غیر متقارن غیر قرینه

(د) هیچ کدام

(۵۳) انرژی تصویری چیست؟

الف) انرژی که قابل رویت باشد

(ب) نیروهای ناپیدا بر روی اشکال هندسی را گویند

(ج) نیرو های ناپیدای طبیعت را گویند

(د) واقعیت عینی دارد

(۵۴) کدام فرمول مربوط به مربع می باشد

الف) مربع = ایستایی + پویایی (ب) مربع = تعادل + پویایی

(ج) غیر متقارن - غیر قرینه (د) مربع = تعادل + حرکت

(۵۵) سه صفت یا سه بعد بصری مستقل رنگ را نام ببرید؟

الف) فام - نور - اجزا

(ب) فام - درخشندگی - اشباع

(ج) فام - درخشندگی - نور

(د) درخشندگی - نور - اشباع

(۵۶) رنگ های اصلی را نام ببرید؟

الف) قرمز - سبز - آبی

(ب) زرد - قرمز - سبز

(ج) قرمز - زرد - آبی

(د) بنفش - نارنجی - سبز

(۵۷) فام های ثانویه را نام ببرید؟

الف) نارنجی - سبز - بنفش

(ب) سبز - آبی - نارنجی (ج) نارنجی - قرمز - سبز (د) بنفش - نارنجی - سبز

(۵۸) فام های ثالثی لاجوردی از ترکیب چه رنگ هایی ایجاد می شود؟

الف) آبی - قرمز (ب) زرد - آبی (ج) قرمز - بنفش (د) بنفش - آبی

(۵۹) با افزودن در صدی از رنگ به هر رنگ میتوان درجه ی اشباع

و تضاد آن رنگ را کاهش داد؟

الف) رنگ آبی (ب) رنگ مشکی (ج) رنگ سفید (د) رنگ خاکستری

(۶۰) دایره ی رنگ به طور کل دارای چند عدد رنگ می باشد؟

الف) ۹ رنگ (ب) ۱۰ رنگ (ج) ۱۱ رنگ (د) ۱۲ رنگ

(۶۱) جمله ی درست را انتخاب کنید؟

الف) طرح مانند یک جسم بوده رنگ روح آن می باشد

(ب) طرح مانند روح بوده رنگ جسم آن می باشد

(ج) طرح و رنگ هر دو مانند روح می باشند (د) طرح و رنگ هر دو تامانند

جسم هستند.

(۶۲) چه واژه ای به معنی تضاد تباین و کشمکش متقابل میان عناصر و

کیفیت بصری است الف) تبدیل (ب) ترکیب (ج) رنگ

(د) کنتراست

۶۳) شدیدترین کنتراست ته رنگ میان کدام یک از رنگ های اصلی زیرریدجاده میشود؟

الف) قرمز _ زرد _ ابی ب) قرمز _ سبز _ ابی

ج) قرمز _ سفید _ ابی د) ابی _ سبز _ زرد

۶۴) کدام یک از رنگ های زیر جزءرنگ های سرد می باشند؟

الف) قرمز ب) زرد ج) ابی د) نارنجی

۶۵) این نوع کنتراست مربوط به رابطه ی دو یا چند سطح رنگین از نور وسعت است؟

الف) کیفیت ب) کمیت ج) همزمان د) مکمل

۶۶) بادر نظر گرفتن شکل زیر برای باز کردن منوی filter از چه گزینه ای باید استفاده کرد؟

file edit image layer select filter analysis view window Help

الف) alt+f ب) alt+t ج) alt+h د) alt+e

۶۷) کدام ابزار برای انتخاب آزاد استفاده می شود؟ الف) select tool

ب) marquee tool ج) move tool د) lasso tool

۶۸) با ابزار میتوانید تصاویر را به حالت شیشه ای مات در آورید ؟

الف) blur tool ب) sharpen tool ج) gradient tool د) smudge tool

۶۹) در هنگام کار با ابزار rectangle نگه داشتن کدام کلید سبب رسم

مربع میشود؟ الف) ctrl ب) alt ج) shift د) هیچکدام

۷۰) کدام گزینه برای بزرگ کردن تصویر به صورت دستی استفاده می شود؟

الف) zoom big ب) zoom ج) zoom in د) zoom out

۷۱) کلید میانبر گزینه zoom out چیست ؟

الف) ctrl += ب) ctrl ++ ج) ctrl +- د) ctrl + -

۷۲) در هنگام باز کردن نرم افزار فتوشاپ نگه داشتن کدام کلید ترکیبی سبب میشود که تمام تنظیمات نرم افزار به حالت اولیه برگردد؟

الف) alt + ctrl + shift ب) alt + shift

ج) ctrl + shift د) alt + ctrl + z

۷۳) در برنامه help کدام قسمت برای نمایش اطلاعات به صورت الفبایی میباشد؟

الف) components ب) search ج) contents د) index

۷۴) پسوند اصلی فایل های فتوشاپ چه میباشد؟

الف) tif ب) gif ج) jpg د) psd

۷۵) برای وارد کردن تصاویر از دستگاه های خارجی مثل اسکنر به نرم

افزار ، کدام گزینه استفاده می شود؟

الف) file / import ب) edit/ import

ج) new/ import د) import/ file

۷۶) نرم افزار فتوشاپ کدامیک از فرمت های زیر را پشتیبانی میکند؟

الف) txt , bmp ب) doc , psd ج) jpg , tif د) txt , jpg

۷۷) کدامیک از گزینه های زیر تعریف resolution میباشد؟

الف) دقت نمایش فایل میباشد. ب) نوعی از فایل در فتوشاپ است

ج) واحد اندازه گیری تصاویر در فتوشاپ می باشد

د) دقت تفکیک پذیری تصاویر بوده و به تعداد نقطه ها در هر اینچ بستگی دارد

۷۸) کدام گزینه برای تغییر اندازه ی تصویر در فتوشاپ استفاده می شود؟

الف) image/ image size ب) file / image size

ج) print / canvas size د) image / canvas size

۷۹) کدامیک از مدلهای رنگ بر اساس دریافت چشم انسان از رنگها قرار گرفته است؟

الف) rgb ب) hsd ج) cmyk د) lab

۸۰) کدام یک از مدلهای رنگ برای چاپ کاربرد دارد؟

الف) lab ب) rgb ج) cmyk د) indexed

۸۱) کدام گزینه برای مقارن کردن تصویر در جهت افقی استفاده می شود؟

الف) flip canvas horizontal ب) flip canvas vertical

ج) arbitrary د) flip

۸۲) ابزار انتخاب چه نام دارد؟

الف) single ب) select ج) marquee د)

rectangular

۸۳) اگر بخواهیم انتخاب های جدید را به انتخابهای قبلی اضافه کنیم کدام گزینه باید انتخاب شود؟

الف) add to selection ب) new selection

ج) subtract from selection د) intersect with selection

۸۴) برای تنظیم لبه های انتخاب از کدام پنجره استفاده می کنیم؟

الف) fixed edge ب) define edge

ج) fixed window د) refine edge

۸۵) کلید میانبر گزینه ی intersect with selection چه میباشد؟

الف) shift ب) alt + shift ج) ctrl + shift د) ctrl + alt

۸۶) برای پاک کردن ناحیه انتخاب شده از چه روشی باید استفاده کرد؟

الف) edit / clear ب) edit / delete

ج) file / delete د) file / clear

۸۷) کار با magic wand چیست ؟ الف) انتخاب پیکسل های غیر مشابه

ب) انتخاب پیکسل های مشابه ج) انتخاب تصاویر مشابه

د) انتخاب قسمتی از تصویر که بیرنگ است

۸۸) کدامیک از ابزارهای lasso به صورت آهن ربایی عمل میکند؟

الف) magnetic lasso ب) polygonal lasso

ج) lasso tool د) هر سه ابزار

۸۹) کلید میانبر گزینه ی inverse در منوی select چه میباشد؟

الف) shift + ctrl + e ب) shift + ctrl + s

ج) shift + ctrl + a د) shift + ctrl + i

۹۰) برای گسترش فضای انتخابی از منوی SELECT کدام گزینه

باید در نظر گرفته شود؟

الف) FEATHER ب) GROW ج) SIMILAR د) MODIFY

۹۱) با استفاده از کدام پنجره میتوانید انتخابهای ذخیره شده را برگردانید ؟

الف) SAVE SELECTION ب) LOAD SELECTION

ج) SAVE د) LOAD

۹۲) کدام یک از نرم افزار های زیر بر داری هستند؟

الف) word ب) corel ج) freehand د) هر سه مورد

۹۳) کدام یک از نرم افزار های زیر با پیکسل کار می کنند؟

الف) photoshop ب) corel ج) excel د) freehand

۹۴) واژه ی dpi به چه معناست؟

الف) پیکسل در اینچ ب) داده در دستورالعمل ج) نقطه در اینچ د) هیچ کدام

۹۵) در پنجره ی new کدام گزینه برای تغییر وضع تصویر و کدام یک

برای تعیین نوع نمایش پس زمینه استفاده می شود؟

الف) background, resolution ب) background, size, contents

ج) background, contents, resolution

د) background, size

۹۶) در کدام یک از انواع فشرده سازی اندازه یفایلر تصویری بدون حذف داده های آن کوچک می شوند؟

الف) باتلاف ب) بی اتلاف ج) هردو مورد د) هیچ کدام

۹۷) کدام پنجره برای فشرده سازی فایل های تصویر با پسوند RAW استفاده می شود؟

الف) JPEG OPTIONS ب) RAW OPTIONS

ج) TIFF OPTIONS د) **PHOTOSHOP RAW**

OPTIONS

۹۸) کلید میانبر گزینه IMAGE SIZE چه میباشد؟

الف) **ALT + CTRL + I**

ب) ALT + SHIFT + I ج) ALT + CTRL + G د) CTRL + I

۹۹) کدام یک از کنتراست های زیر وجود ندارد؟

الف) کنتراست ته رنگ ب) کنتراست نور

ج) کنتراست کیفیت د) کنتراست کمیت

۱۰۰) کدام جمله درست است؟

الف) کنتراست، تفاوت بین روشنترین و تاریکترین قسمت

تصویر است.

ب) روشنایی تفاوت بین روشنترین و تاریکترین قسمت تصویر است.

ج) تفاوتی بین کنتراست و روشنایی وجود ندارد.

د) اشیا ذاتا رنگی بوده و هیچ ربطی به نور ندارد.

۱۰۱) فایلی که با کالیبره کردن ایجاد میشود چه پسوندی است؟

الف) JPG ب) TIF ج) ICC د) CIB

۱۰۲) با استفاده از کدام پانل میتوان رنگ دلخواهی را انتخاب و نام گذاری کرد؟

الف) COLOR ب) **SWATCH** ج) STILE د) HISTORY

۱۰۳) اگر درایک رنگ که در پنجره SWATCH قرار دارد کلیک

راست کنید کدام گزینه در منوی کلیک راست دیده نمی شود؟

الف) NEW ب) SWATCH ج) RENAME SWATCH د) DELETE SWATCH

۱۰۴) کدام پنجره شامل تمام گزینه ها برای انتخاب رنگ میباشد؟

الف) COLOR ب) **COLOR PICKER** ج) DELETE SWACH د) هیچ

کدام

۱۰۵) کدام گزینه به صورت خودکار تنظیمات نور، تیرگی و خاکستری را انجام

میدهد

الف) **AUTO COLOR** ب) **AUTO LEVELS**

ج) **AUTO CONTRAST** د) **AUTO SHADOWS**

۱۰۶) کلید میانبر گزینه ی AUTO COLOR چه میباشد؟

الف) CTRL+B ب) SHIFT+B ج) **SHIFT+CTRL+B** د) SHIFT+CTRL+L

۱۰۷) کلید میان بر پالت layers در فتوشاپ چیست؟

الف) f۶ ب) f۵ ج) f۶ د) f۷

۱۰۸) پنجره ی تغییر سبک نمایش لایه ها چه نام دارد؟

الف) **Blending Options** ب) **Layer Style** ج) Inner Glow د) New Style

۱۰۹) کلید میان بر گزینه New/Layer چه می باشد؟

الف) CTRL+N ب) ALT+N

ج) **Shift+Ctrl+N** د) Shift+Alt+N

۱۱۰) در صورتی که گزینه Position در پنجره ی Lock All Layers in

Group تیک داشته باشد چه قسمتی از تصویر قفل می شود؟

الف) لایه های شفاف ب) تصویر جاری ج) جایگاه لایه د) همه

موارد

۱۱۱) برای ادغام لایه هایی که مخفی نیستند از چه گزینه ای استفاده می

شود؟

الف) Merge Layers ب) Merge Down ج) **Merge Visible** د) همه موارد

۱۱۲) کدام گزینه در Arrange سبب انتقال لایه ی جاری به مقابل لایه ی

بالایی میشود؟ الف) **Bring Forward** ب) Bring to Front

ج) Send Backward د) Send to Back

۱۱۳) در پنجره Layer Style کدام زبانه برای اعمال جلوه ی سایه داخلی

کاربر دارد؟ الف) Drop Shadow ب) **Inner Shadow**

ج) Outer Glow د) Inner Glow

۱۱۴) کدام گزینه برای ایجاد لایه های الگودار و با نقش استفاده می شود؟

الف) Stroke ب) **Satin** ج) **Pattern Overlay** د) Gradient Overlay

۱۱۵) کدام گزینه برای ضخیم کردن نوشته استفاده می شود؟

الف) **Faux Bold** ب) Faux Italic ج) All Caps د) Small Caps

۱۱۶) کدام گزینه برای تبدیل اشیا و اجزای معمولی به حالت پیکسل و

تصویری استفاده می شود؟

الف) Layer ب) **Rasterize** ج) Unlink د) Text

۱۱۶) (گزینه ی Save selection در کدام منو قرار دارد؟

الف) FILE ب) EDIT ج) **SELECT** د) LAYER

۱۱۷) نوعی از لایه است که تمام عملیات ماسکی فقط بر روی آن الیه اعمال

میشود

الف) لایه ی معمولی ب) لایه ی ماسکی ج) هردو مورد د) هیچ کدام

۱۱۸) ماسک سریع با کدام گزینه انجام میشود؟ الف) MASK

۱۱۹) SPEED ب) **QUICK MASK** ج) MASK د) REVEAL ALL

۱۱۹) کلید میان بر گزینه ی CREATE CLIPPING MASK چیست؟

ALT+CTRL+M ج) ALT+CTRL+Q د) **ALT+CTRL+G**

الف) ALT+CTRL+C

۱۲۰) برای ایجاد اشکال هندسی غیر استاندارد از کدام ابزار

شود؟

الف) line ب) **path** ج) crop د) circle

۱۲۱) با کدام ابزار نقاط ایجاد شده توسط دستور path سبب ایجاد

لایه ی جدید برای مسیر می شود؟

الف) **convert point tool**

ب) add anchor point tool

ج) freeform pen tool د) delete anchor point tool

۱۲۲) کدام گزینه در نوار option bar path سبب ایجاد لایه ی جدید

برای مسیر میشود؟

الف) paths ب) fill pixels ج) **shape layers** د) هیچ کدام

۱۲۳) به نقاط حساس مسیر چه می گویند؟

الف) Pixel ب) Point ج) Dot د) **Anchor**

۱۲۴) کلید میان بر گزینه ی Grid چه می باشد؟

الف) CTRL+; ب) CTRL+' ج) CTRL+, د) CTRL+"

۱۲۵) زمان استفاده از ابزار Pen با نگه داشتن کدام شکل موس به حالت

convert point tool در می آید؟

الف) **Alt** ب) Ctr ج) Shif د) Alt+shift

۱۲۶) کدام گزینه برای ایجاد اعواج در مسیر استفاده می شود؟

الف) Again ب) Distort ج) **warp** د) Rotate

۱۲۷) برای تبدیل یک انتخاب به مسیر از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف) **Make work path from selection**

ب) Path from selection

ج) Load path as selection

۱۴۹) در پنجره Liquify کدام ابزار برای پف کردن و باد کردن تصویر استفاده میشود؟
 الف) Mirror tool (ب) Pucker tool (ج) Hand tool (د) **Bloat tool**
 ۱۵۰) پالت Action برای چه کاری استفاده می شود؟
 الف) ایجاد جلوه های ویژه (ب) ذخیره سازی مراحل کاری تکراری (ج) اعمال فیلتر (د) هر سه مورد
 ۱۵۱) کدام گزینه در پنجره New action برای ایجاد تابع کلیدی استفاده میشود
 Shortcut (ب) **Function key** (ج) Set key (د) Name action
 الف) key
 ۱۵۲) در منوی میانبر پالت Action کدام گزینه برای انتقال یک اکشن از فایل خارجی به نرم افزار استفاده می شود؟
 الف) action (ب) Load file (ج) Load actions (د) New action
 ۱۵۳) کدام گزینه برای ایجاد کاغذ ایستاده در چاپگر استفاده می شود؟
 الف) **landscape** (ب) landscape (ج) vertical (د) horizontal
 ۱۵۴) کلید میان بر پنجره page setup چیست؟
 الف) shift+ctrl+i (ب) **shift+ctrl+p**
 ج) shift+ctrl+d (د) shift+ctrl+z
 ۱۵۵) برای ایجاد لیستی از تصاویر چاپی کدام گزینه کاربرد دارد؟
 الف) file/contact sheet (ب) file/automate (ج) **file/automate/contact sheet** (د) هیچکدام
 ۱۵۶) در قسمت scaled print کدام گزینه برای تعیین کیفیت چاپ استفاده میشود؟
 الف) **print resolution** (ب) scale (ج) unit (د) scale to fit media
 ۱۵۷) در مدل رنگ cmyk کدام حرف تعیین کننده رنگ مشکی میباشد؟
 الف) c (ب) m (ج) y (د) **k**
 ۱۵۸) کلید میانبر gamut warning چیست؟
 الف) shift+ctrl+x (ب) **shift+ctrl+y** (ج) shift+ctrl+z (د) shift+ctrl+g
 ۱۵۹) برای جابه جا شدن بین زبانه های پنجره ی file/open در image ready کدام کلید میان بر استفاده می شود؟
 الف) ctrl+x (ب) **ctrl+y** (ج) ctrl+n (د) ctrl+o
 ۱۶۰) کدام یک از فایل های زیر برای نرم افزار flash می باشد؟
 الف) tif (ب) png (ج) gif (د) **swf**
 ۱۶۱) برای برش دادن تصاویر از کدام ابزار در image ready استفاده می شود؟
 الف) **slice tool** (ب) cut tool (ج) brush tool (د) image tool
 ۱۶۲) در پنجره ی create guides کدام زبانه برای ایجاد خطوط شبکه ی افقی استفاده میشود؟
 الف) **horizontal** (ب) vertical (ج) هر دو مورد (د) هیچ کدام
 ۱۶۳) گزینه ی guides clear در کدام منو قرار دارد؟
 الف) file (ب) edit (ج) **view** (د) image
 ۱۶۴) در rollover ها کدام گزینه حالتی را تعیین میکند که وقتی ماوس ابزار را هاکند؟
 الف) **out** (ب) over (ج) down (د) click
 ۱۶۵) کدام پالت برای ایجاد انیمیشن استفاده می شود؟
 الف) action (ب) **animate** (ج) rollover (د) هر سه مورد

د) Path as selection
 ۱۲۸) با استفاده از کدام ابزار می توانید تصویر خود را کرم مالی کنید؟
 الف) **Dodge** (ب) Burn (ج) Blur (د) Sponge
 ۱۲۹) در ابزار Sponge کدام گزینه سبب رقیق تر شدن می شود؟
 الف) saturate (ب) **desaturate** (ج) Pettern (د) opacity
 ۱۳۰) کدام واژه به معنی رنگ و نما می باشد؟
 الف) saturation (ب) style (ج) contrast (د) Hue
 ۱۳۱) کلید میان بر Hure / Saturation چه می باشد؟
 الف) Ctrl+B (ب) **Ctrl+U** (ج) Ctrl+H (د) Ctrl+z
 ۱۳۲) کدام ابزار برای مهر یا کپی کردن قسمتی از تصویر استفاده می شود؟
 الف) Brush (ب) Burn (ج) **Clone stamp** (د) Stamp
 ۱۳۳) کدام ابزار برای ترمیم یا شفا دادن تصویر استفاده می شود؟
 الف) Brush (ب) **Healing Brush** (ج) Stamp (د) Pattern
 ۱۳۴) زمان استفاده از ابزار هایی که از حالت شکل بزرگ ترند (مثل Crop) کدام کلید صفحه کلید را با فعال کنیم تا این ابزار به شکل + نمایش داده شوند؟
 الف) Shift (ب) Alt (ج) Scroll Lock (د) **Caps Lock**
 ۱۳۵) کدام گزینه برای تغییر طرح یا صفحه ی نقاشی استفاده ی شود؟
 الف) Image Size (ب) **Canvaz Size** (ج) Size (د) Trap
 ۱۳۶) کلید میان بر گزینه ی Free Transfrom چه می باشد؟
 الف) **Ctrl+T** (ب) Ctrl+I (ج) Ctrl+B (د) Ctrl+U
 ۱۳۷) گزینه ی Transfrom در کدام منو قرار دارد؟
 الف) File (ب) Layer (ج) **Edit** (د) Select
 ۱۳۸) کدام ابزار برای رسم مربع استفاده می شود؟
 الف) Rectangle (ب) **Rectangle** (ج) Shift (د) Ellipse
 ۱۳۹) کدام یک از ابزار های زیر قلم مو می باشد
 الف) Pencil (ب) Blur (ج) Air brush (د) **Brush n**
 ۱۴۰) در ابزار Art history brush کدام گزینه برای تعیین حد تغییرات استفاده میشود؟
 الف) **Tolerance** (ب) History (ج) Style (د) Opacity
 ۱۴۱) برای ایجاد STROKE اطراف انتخاب از کدام گزینه استفاده میشود؟
 الف) file/stroke (ب) file/impact (ج) **edit/stroke** (د) edit/impact
 ۱۴۲) در ابزار eraser tool برای پاک کردن به صورت مربعی از کدام گزینه استفاده می شود؟
 الف) brush (ب) pencil (ج) **block** (د) rectangle
 ۱۴۳) کدام ابزار برای پاشیدن رنگ در محدوده ای بسته استفاده می شود؟
 الف) **paint bucket** (ب) brush (ج) background (د) foreground
 ۱۴۴) کدام پنجره برای ایجاد طیف رنگ استفاده میشود؟
 الف) color picker (ب) **gradient** (ج) editor (د) paint
 ۱۴۵) ابزار فیلتر گذاری در کدام منو قرار دارند
 الف) File (ب) Layer (ج) Select (د) **Filter**
 ۱۴۶) کلید میانبر آخرین فیلتر استفاده شده چه می باشد
 الف) Ctrl+I (ب) **Ctrl+f** (ج) Ctrl+g (د) Ctrl+D
 ۱۴۷) کدام یک از فیلتر های زیر فیلتر هنرمندان معروف می باشد
 الف) **Artistic** (ب) Blur (ج) distort (د) Render
 ۱۴۸) کلید میانبر فیلتر Liquify چه می باشد؟
 الف) Shift+x (ب) Ctrl+x (ج) **Shift+ctrl+x** (د) Alt+ctrl+x